

Galleria
CAMPARI

BITTERSWEET
SYMPHONY



Adriana Albertini

Ex voto suscepto, 2016
Installazione a parete di cuori
in ceramica invetriata:
colori bianco, rosso e blu
Misure varie
Courtesy dell'artista

Ex Voto Suscepto, 2016
*Wall installation of ceramic hearts
behind glass: white, red and blue*
Various dimensions
Courtesy of the Artist

Osserva l'emozione

Johanna Wahl

Velo di Maya, 2014
Tela plasmata,
acrilico e resina
cm 330 x 130 x 40
Courtesy dell'artista
e Gobetto

Maya's Veil, 2014
*Shaped, acrylic and
resined canvas*
330 x 130 x 40 cm
Courtesy
of the Artist
and Gobetto

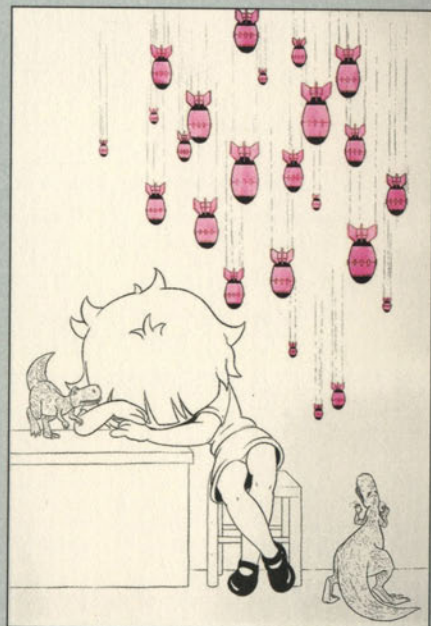
2



Iaia Filliberti

Falling candies,
2015
China e tempera
su carta
cm 100 x 70
Courtesy
Il Chiostro Arte
Contemporanea,
Saronno

Falling Candies,
2015
*Indian ink drawing
and watercolour
on paper*
100 x 70 cm
Courtesy of
Il Chiostro Arte
Contemporanea,
Saronno



13 ottobre - 22 dicembre 2016

Paolo Cavallo
Direttore/Director

Marina Mojana
Direttore artistico/Art director

Organizzazione
e coordinamento mostra
Exhibition management

Paolo Cavallo

Segreteria organizzativa
Exhibition Office

Anita Todesco

Ufficio Stampa e comunicazione
Press Office and Public relations

Chiara Latella

Davide Campari Spa

Paola C. Manfredi
PCM Studio

A cura di/*Curated by*

FG Confalonieri, Marina Mojana

Progetto allestitivo e grafico
Graphic Project

FG Confalonieri

con **Livia Ranzini Pallavicini**
e **Nicola Zigoli**

Si ringraziano/*With thanks to*

AMBRA srl - Uèrmì

Fondazione Cerratelli

Lavazza

Mic

Museo Interattivo del Cinema

Squadratì s.r.l.

Venchi

Adriana Albertini

Marina Belli

laia Filiberti

Federico Sacchi

Roberta Savelli

Johanna Wahl

Questo volume è stato stampato
per conto di Galleria Campari
presso Galli Thierry Stampa in Milano nell'anno 2016

*This volume has been printed
on behalf of Galleria Campari
by Galli Thierry in Milan during 2016*

Galleria
CAMPARI

viale Gramsci 161 Sesto S. Giovanni – Milano; telefono +39 02 62251
galleria@campari.com www.campari.com www.camparigroup.com